



DOBRODZIEŃSKI
OŚRODEK KULTURY I SPORTU
46-380 Dobrodzień
Pl. Wolności 24

Załącznik nr 1A-1

Opis przedmiotu zamówienia

L.p.	Nazwa (a)	Ilość (b)	Cena jednostkowa złotych netto (c)	Cena jednostkowa złotych brutto (d)	Wartość złotych netto (e=b*c)	Wartość złotych brutto (f=b*d)
1	Kurtyna główna - rozsuwana, wykonana z materiału typu plusz – kolor czerwony – o gramaturze min. 400 g/m ² , złożona z dwóch części, o wymiarach wysokość 5,90 m i szerokość 2 x 7,00 m, po udrapowaniu. Marszczenie ok. 65 % (tj. +/- 3%). Materiał musi posiadać aktualne certyfikaty przeciwpożarowe. Boki kurtyny obszyte, u dołu kurtyny wykonana kieszeń do umieszczenia obciążenia. U góry kurtyny wszyty pas tapicerski, w pasie oczka tapicerskie, przez które montuje się kurtynę do wózków jezdnych torowiska. Widoczne z tyłu krawędzie brytów tkaniny obszyte na całej długości overlokiem. Minięcie (zakładka) dwóch części kurtyny na środku torowiska powinno odbywać się na długości min. 50 cm.	1 komplet				
2	Torowisko do kurtyny głównej z napędem ręcznym o długości ok. 13,50 m (tj. +/- 3%). Szyna torowiska wykonana z aluminium. Wszystkie elementy obrotowe łożyskowane tocznie. Wózki prowadzące dwuosiowe, pozostałe wózki z rolkami powlekany poliamidem, łożyskowane tocznie, izolowane między sobą gumą (redukcja hałasu pochodzącego od zderzania się wózków). Waga kurtyny ok. 65 kg (tj. +/- 3%).	1 komplet				
3	Paludament wykonany z materiału typu plusz – 5 sztuk w kolorze czarnym; 1 sztuka w kolorze czerwonym – o gramaturze min. 400 g/m ² , o wymiarach wysokość 1,40 m i szerokość 12,00 m, po udrapowaniu. Marszczenie ok. 65% (tj. +/- 3%). U góry paludamentu wszyty pas tapicerski z trokami z taśmy o szer. 2 cm	6 szt.				

Data, Pieczęć i podpis Wykonawcy lub uprawnionego
przedstawiciela Wykonawcy



DOBRODZIEŃSKI
OŚRODEK KULTURY I SPORTU
46-380 Dobrodzień
Pl. Wolności 24

	do zawieszenia na rurze. Boki i dół paludamentu obszyte. Widoczne z tyłu krawędzie brytów tkaniny obszyte na całej długości overlokiem. Materiał musi posiadać aktualne certyfikaty przeciwpożarowe. Dwa paludamenty zawiesić na barierkach pomostów technicznych, a trzy paludamenty na sztankietach.					
4	Horyzont tylny , wykonany z materiału typu plusz – kolor czarny – o gramaturze min. 400 g/m ² , złożony z dwóch części, o wymiarach wysokość 6,60 m i szerokość 2 x 6,50 m, po udrapowaniu. Marszczenie ok. 65 % (tj. +/- 3%). Materiał musi posiadać aktualne certyfikaty przeciwpożarowe. Boki horyzontu obszyte, u dołu horyzontu wykonana kieszeń do umieszczenia obciążenia. U góry horyzontu wszyty pas tapicerski z trokami z taśmy o szer. 2 cm do zawieszenia na rurze. Widoczne z tyłu krawędzie brytów tkaniny obszyte na całej długości overlokiem. Horyzont zawiesić na sztankiecie.	1 komplet				
5	Kulisy boczne wykonane z materiału typu plusz – kolor czarny – o gramaturze min. 400 g/m ² , o wymiarach wysokość 6,60 m i szerokość 1,30 m, po udrapowaniu. Marszczenie ok. 65% (tj. +/- 3%). U góry kulisy wszyty pas tapicerski z trokami z taśmy o szer. 2 cm do zawieszenia na rurze. Boki kulisy obszyte, u dołu wykonana kieszeń do umieszczenia obciążenia. Widoczne z tyłu krawędzie brytów tkaniny obszyte na całej długości overlokiem. Materiał musi posiadać aktualne certyfikaty przeciwpożarowe. Kulisy zawiesić na sztankietach.	12 szt.				
6	Montaż i podszycie okotowania na wymiar.	1 komplet				
7	Sztankiet z napędem ręcznym. Sztankiet posiada napęd ręczny z wykorzystaniem wciągarek bębnowych wyposażonych w podwójne zabezpieczenie przed upadkiem obciążenia. Z bębna wciągarki biegnie lina do zbieraka linowego, w którym to następnie rozdzielona jest ona na 4 liny o	7 kompletów				

*Data, Pieczęć i podpis Wykonawcy lub uprawnionego
przedstawiciela Wykonawcy*



DOBRODZIEŃSKI OŚRODEK KULTURY I SPORTU

46-380 Dobrodzień
Pl. Wolności 24

średnicy 5 mm rozmieszczone równomiernie i zamocowane do bębna (4-linowego z naciętą linią śrubową) oraz belki sztankietu. Zamocowania do belki sztankietu posiadają możliwość regulacji napięcia lin oraz poziomowania (zaciski klinowe). Układ ciągnowy zapewnia przełożenie 1:1. Bęben napędowy urządzenia zamontowany jest do ściany bocznej sceny za pośrednictwem elementów łącznych co najmniej klasy 8 lub też przymocowany bezpośrednio do stalowych elementów nośnych w zależności od miejsca instalacji. Koła przewojowe posiadają średnicę podziałową 175 mm. Zastosowane koła przewojowe są rowkowane (promień rowka co najmniej równy połowie średnicy liny), z tworzywa sztucznego o nośności minimalnej 300 kg oraz posiadają zabezpieczenie przed wypadnięciem liny z rowka w przypadku złuzowania się liny. Koła przewojowe podwieszone są do konstrukcji stalowej za pośrednictwem wsporników nie wymagających wiercenia w konstrukcji stalowej i z wykorzystaniem elementów łącznych co najmniej klasy 8. Belka sztankietowa malowana wykonana z rury stalowej bezszwowej ϕ 48,3x4 mm o długości całkowitej ok. 12 m (tj. +/- 3%). Na belce sztankietowej umieszczony w sposób trwały napis informujący o udźwigu.					
RAZEM					
Opis układu zasilania i sterowania urządzeń mechanicznych sceny Układ sterowania zasilany jest z instalacji budynku za pośrednictwem szafy sterowej. Wszystkie urządzenia są sterowane z jednego wspólnego pulpitu sterowniczego zaopatrzonego w ekran dotykowy typu Touchpad. Musi on być zaopatrzony w przewód o długości 10m i podłączany do gniazda typu Harting umieszczonego w obrębie sceny. Pulpit sterujący posiada wyłącznik awaryjny STOP. Pulpit sterujący pozwala na sterowanie jednym sztankietem lub grupą sztankietów oraz wybór kierunku ruchu. Dodatkowo do mechanizmu kurtynowego jest dostarczona kasetta sterująca z 2 przyciskami (otwieranie/zamykanie) oraz wyłącznikiem awaryjnym. Każde z urządzeń posiada falownik w układzie zasilająco-sterującym. Dzięki temu jest możliwa realizacja funkcji łagod-					

*Data, Pieczęć i podpis Wykonawcy lub uprawnionego
przedstawiciela Wykonawcy*



DOBRODZIEŃSKI OŚRODEK KULTURY I SPORTU

46-380 Dobrodzień
Pl. Wolności 24

nego startu/zatrzymania oraz płynna regulacja prędkości dostępna dla użytkownika z poziomu pulpitu sterowniczego.

Każdy silnik elektryczny wyposażony jest w dwa wyłączniki krańcowe (górny i dolny) zabezpieczające belkę sztankietową przed uderzeniem w podłogę lub sufit sali.

Układ zasilania posiada odpowiednie zabezpieczenia elektryczne. Kable zasilające oraz sterujące umieszczone są w korytach kablowych w sposób zapewniający ich bezpieczną pracę oraz zabezpieczający przed przecieraniem się i zakłóceniami elektromagnetycznymi. Elementy instalacji nagłośnieniowej mają znaleźć się w innych korytach niż elementy zasilania i sterowania wciągarek.

Okotarowanie

W skład okotarowania sceny wchodzi kurtyna główna, kurtyna horyzontowa oraz kulisy obrotowe. Materiał wykorzystany do szycia okotarowania musi być trudno zapalny o gramaturze min. 400 g/m² i drapowaniu odpowiednio dla wszystkich elementów okotarowania ok. 65% (tj. +/- 3%).

Obie kurtyny posiadają przecięcie na środku i są otwierane na boki.

Kurtyna główna mocowana jest za pośrednictwem mocowań systemowych do konstrukcji wsporczej zawieszanej na suficie sceny i razem z lambrekinem tworzy okno sceniczne. Posiada napęd elektryczny.

Kurtyna horyzontowa mocowana jest za pomocą systemowych wsporników do ostatniego sztankietu dekoracyjnego i posiada napęd ręczny. Lina napędowa musi być prowadzona w taki sposób, aby nie było potrzebny jej naciągania. System zawieszenia pozwala na podwieszanie kurtyny do aliskafów i umożliwić jej przewieszanie na dowolny sztankiet dekoracyjny umożliwiając dzięki temu na dowolne formatowanie głębokości sceny.

Obie kurtyny wiszą na szynie aluminiowej dwutorowej o wadze ok. 3kg/mb. Szyna wyposażona jest na całej długości w dwa rowki do mocowania elementów montażowych.

W celu ochrony liny jej prowadzenie odbywa się wewnątrz szyny, elementy toczne są łożyskowane i powlekane poliamidem, wózki wyposażone są w zderzaki gumowe. Rozsuwanie kurtyny odbywa się za pomocą wózków napędowych oraz specjalnej taśmy ciągnącej rozpiętej między wózkami, tak aby materiał nie brał udziału w przekazywaniu napędu co mogłoby go osłabiać, zakład materiału na środku szyny realizowany jest przez wózki napędowe, możliwe jest ustawienie długości zakładu do max 2 m.

Kulisy wykonane są z tego samego rodzaju materiału co kurtyny. Wiszą na specjalnych ramionach obrotowych montowanych do podkonstrukcji stalowej nad sceną.

Próby odbiorowe

Każde urządzenie podnoszące musi zostać poddane próbom po zainstalowaniu. Musi być przeprowadzona próba statyczna polegająca na podwieszeniu ciężaru równego 125% udźwigu nominalnego urządzenia. Musi zostać następnie przeprowadzone oględziny celem wykrycia uszkodzeń. Po udanej próbie statycznej należy przeprowadzić próbę dynamiczną polegającą na przejechaniu od dolnego do górnego skrajnego położenia urządzeniem obciążonym 110% udźwigu nominalnego. Próby obciążeniowe muszą być przeprowadzone w obecności firmy montującej oraz przedstawiciela producenta i poświadczone odpowiednim protokołem. Dodatkowo urządzenia elektryczne muszą mieć wykonane pomiary elektryczne poświadczone odpowiednim protokołem.

*Data, Pieczęć i podpis Wykonawcy lub uprawnionego
przedstawiciela Wykonawcy*