

**ZARZĄDZENIE NR 2075/2022  
PREZYDENTA MIASTA RACIBÓRZ**

**z dnia 18 sierpnia 2022 r.**

**w sprawie powołania Komisji Konkursowej w celu wyłonienia kandydata na stanowisko  
Dyrektora Raciborskiego Centrum Kultury oraz ustalenia Regulaminu Pracy Komisji  
Konkursowej**

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t. j. Dz. U. z 2022 r. poz. 559 z późn. zm.), art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. Dz. U. z 2020 r. poz. 194 z późn. zm.) oraz § 6 ust. 2 Statutu Raciborskiego Centrum Kultury stanowiącego załącznik do Uchwały Nr XXX/424/2013 Rady Miasta Racibórz z dnia 26 czerwca 2013 r. w sprawie nadania Statutu Raciborskiemu Centrum Kultury

**zarządzam, co następuje:**

**§ 1.** Powołuję Komisję Konkursową w celu wyłonienia kandydata na stanowisko Dyrektora Raciborskiego Centrum Kultury w składzie:

- 1) Dariusz Polowy - Prezydent Miasta - Przewodniczący Komisji,
- 2) Dawid Waclawczyk - I Zastępca Prezydenta Miasta - Zastępca Przewodniczącego Komisji,
- 3) Karolina Kunicka - Naczelnik Wydziału Promocji, Kultury, Turystyki i Sportu - Członek Komisji,
- 4) Danuta Miensopust - Naczelnik Wydziału Organizacyjnego - Członek Komisji,
- 5) Zuzanna Tomaszewska - Przewodnicząca Komisji Oświaty, Kultury, Sportu, Rekreacji i Opieki Społecznej - Członek Komisji.

**§ 2.** Regulamin Pracy Komisji Konkursowej określa załącznik do niniejszego zarządzenia.

**§ 3.** Wykonanie zarządzenia powierzam I Zastępcy Prezydenta Miasta, a nadzór nad wykonaniem zarządzenia będę sprawował osobiście.

**§ 4.** Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**Prezydent Miasta**

Dariusz Polowy

Załącznik do zarządzenia Nr 2075/2022

Prezydenta Miasta Racibórz

z dnia 18 sierpnia 2022 r.

## **Regulamin Pracy Komisji Konkursowej powołanej w celu wyłonienia kandydata na stanowisko Dyrektora Raciborskiego Centrum Kultury**

### **Rozdział 1. Zasady ogólne**

1. Celem pracy Komisji Konkursowej, zwanej dalej „komisją”, jest wyłonienie kandydata na stanowisko Dyrektora Raciborskiego Centrum Kultury.
2. Członkiem komisji nie może być osoba przystępująca do konkursu albo będąca małżonkiem takiej osoby lub jej krewnym albo powinowatym w linii prostej, krewnym lub powinowatym w linii bocznej do drugiego stopnia włącznie.
3. Członek komisji, po zapoznaniu się z ofertami, składa oświadczenie, że nie zachodzą wobec niego okoliczności, o których mowa w ust. 2.
4. Jeżeli okoliczności, o których mowa w ust. 2, zostaną ujawnione po powołaniu komisji, Prezydent Miasta Racibórz niezwłocznie wyznacza inną osobę z zachowaniem trybu dla powołania tego członka.
5. Komisja pracuje na posiedzeniach zwoływanych przez Przewodniczącego Komisji.
6. Pracami komisji kieruje Przewodniczący Komisji, a pod jego nieobecność Zastępca Przewodniczącego Komisji.
7. Posiedzenie komisji odbywa się, jeżeli w posiedzeniu uczestniczy co najmniej 2/3 jej składu.
8. Komisja podejmuje decyzje zwykłą większością głosów w głosowaniach jawnych.
9. Protokoły z posiedzeń komisji, zawierające informacje o przebiegu obrad i podjętych ustaleniach, podpisują członkowie komisji obecni na posiedzeniu.
10. Członek komisji obecny na posiedzeniu, który odmawia podpisania protokołu, zobowiązany jest zgłosić do protokołu pisemne zastrzeżenie i z tym zastrzeżeniem podpisać protokół.

### **Rozdział 2. Tryb przeprowadzenia konkursu**

#### **I etap:**

1. Przewodniczący Komisji ustala termin i miejsce posiedzenia komisji oraz zawiadamia Członków Komisji.
2. Komisja rozpoczyna postępowanie konkursowe od otwarcia kopert i sprawdzenia, czy:
  - 1) dokumenty zostały złożone w terminie,
  - 2) oferta zawiera wszystkie dokumenty wymagane ogłoszeniem o konkursie,
  - 3) z dokumentów wynika, że kandydat spełnia wymagania wskazane w ogłoszeniu o konkursie.
3. Kandydaci nie spełniający warunków i wymagań, o których mowa w ust. 2 nie będą dopuszczeni do II etapu postępowania konkursowego i informowani są telefonicznie lub mailowo o przyczynach niedopuszczenia.
4. Kandydaci dopuszczeni do II etapu informowani są telefonicznie lub mailowo o terminie i miejscu przeprowadzenia rozmowy kwalifikacyjnej.

## **II etap:**

1. Komisja przeprowadza rozmowy kwalifikacyjne z kandydatami wraz z prezentacją przez kandydata koncepcji funkcjonowania i rozwoju Raciborskiego Centrum Kultury. Wszyscy Członkowie komisji mogą zadawać kandydatom pytania. Komisja dokonuje oceny kandydatów dopuszczonych do dalszego postępowania konkursowego zgodnie z przyjętymi przez komisję kryteriami.

2. W przypadku niestawienia się kandydata na rozmowę kwalifikacyjną komisja podejmuje decyzję o wykluczeniu go z postępowania rekrutacyjnego. Od decyzji komisji nie przysługuje odwołanie.

3. Po zakończeniu rozmów kwalifikacyjnych, biorąc pod uwagę ocenę przyjętych kryteriów, komisja w głosowaniu jawnym wyłania kandydata na stanowisko Dyrektora. Konkurs jest rozstrzygnięty, jeżeli jeden z kandydatów otrzyma największą ilość głosów.

4. W przypadku, gdy kandydaci uzyskali równą ilość głosów, komisja przystępuje do kolejnego głosowania, w trybie określonym w pkt. 3.

5. Konkurs uważa się za rozstrzygnięty również wtedy, gdy zgłosił się tylko jeden kandydat, który spełnił wszystkie wymogi niezbędne, a komisja uznała, że spełnia również przyjęte kryteria do objęcia stanowiska.

6. Z czynności komisji sporządzane są protokoły, które podpisują obecni na posiedzeniach Członkowie komisji.

7. Wynik konkursu wymaga odrębnego zatwierdzenia przez Prezydenta Miasta Racibórz.

8. Konkurs może być unieważniony i zarządzony ponownie przez Prezydenta Miasta Racibórz, w przypadku stwierdzenia:

- 1) nieuzasadnionego niedopuszczenia kandydata do II etapu konkursu,
- 2) przeprowadzenia przez komisję postępowania konkursowego bez wymaganego udziału co najmniej 2/3 jej składu,
- 3) innych nieprawidłowości w postępowaniu konkursowym, które mogły wpłynąć na wynik konkursu.

9. Komisja kończy swoją działalność z dniem wyłonienia kandydata na stanowisko Dyrektora Raciborskiego Centrum Kultury albo z dniem unieważnienia konkursu.

### **Uzasadnienie**

W związku z upływem terminu powołania Pani Joanny Maksym - Benczew na stanowisko Dyrektora Raciborskiego Centrum Kultury, zachodzi konieczność uruchomienia procedury konkursowej celem wyłonienia kandydata na ww. stanowisko.