

Uchwałą Nr XXXVII/284/05

Rady Miejskiej w Obornikach

z dnia 25 lutego 2005r.

W sprawie uchwalenia Statutu Obornickiego Ośrodka Kultury.

Na podstawie art.18 ust.2 pkt. 9 lit.h z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz. U. Nr 13 poz. 1591 z 2001r z późniejszymi zmianami) art. .13 ustawy z dnia 25 października 1991 o organizowaniu i prowadzeniu działalności kultury tj. (Dz.U. Nr 13 poz.123 z 2001r.) z późniejszymi zmianami Rada Miejska w Obornikach uchwała

STATUT OBORNICKIEGO OŚRODKA KULTURY

I Postanowienia ogólne

§1

1/Obornicki Ośrodek Kultury w Obornikach, zwany dalej Ośrodkiem jest samorządową instytucją kultury.

2/Siedziba Ośrodka mieści się przy ul. Armii Poznań 18 a terenem działania jest miasto i gmina Oborniki.

§2

Podstawą prawną działania Ośrodka jest:

1/ ustawa z dnia 25.10.1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz. U. Nr 13 poz. 123 z 2001 r. ze zmianami)

2/ustawa z dnia 08.03.1990r. o samorządzie gminnym (tj. Dz. U. Nr 142 poz. 1591 z 2001r ze zmianami)

3/ustawa z dnia 29.09.1994r. o rachunkowości (Dz. U. Nr 76 poz. 694 z 2002r. ze zmianami)

4/ustawa z dnia 26.11.1998r. o finansach publicznych (tj. Dz. U. Nr 15 poz. 148 z 2003r. ze zmianami)

5/niniejszy statut.

§3

1/Ośrodek wpisany jest do rejestru prowadzonego przez organizatora- Gminę Oborniki i ma osobowość prawną.

2/Ośrodek prowadzi samodzielną gospodarkę finansową.

II Cele, przedmiot i formy działalności

§4

Podstawowym zadaniem Ośrodka jest prowadzenie wielokierunkowej działalności rozwijającej i zaspokajającej potrzeby kulturalne mieszkańców oraz upowszechnianie i promocja kultury lokalnej.

§5

Do zadań Ośrodka w szczególności należy:

1/Przygotowywanie i organizowanie obchodów świąt państwowych i uroczystości o charakterze lokalnym,

2/Rozpoznawanie, kształtowanie u zaspokajanie potrzeb i zainteresowań kulturalnych,

3/Przygotowanie do odbioru i tworzenia wartości kulturalnych,

4/Organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę,

5/Prowadzenie działalności instruktażowo – metodycznej,

6/Stwarzanie warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego, kół, klubów zainteresowań, sekcji, zespołów i innych,

7/Tworzenie warunków dla rozwoju folkloru.

8/Upowszechnianie kultury muzycznej, plastycznej, literackiej, teatralnej i filmowej,

9/Organizacja konkursów, przeglądów, festiwali, koncertów, spektakli, wystaw, spotkań i innych imprez artystycznych i rozrywkowych,

10/Współdziałanie z instytucjami, organizacjami pozarządowymi, osobami prawnymi i fizycznymi w celu zaspokajania potrzeb kulturalnych społeczności lokalnej,

11/Podejmowanie i realizacja działań służących promocji miasta i gminy,

12/Pozyskiwanie środków na kulturę i jej promocje z alternatywnych źródeł finansowania działalności kulturalnej

13/Przygotowanie projektów i wniosków w celu pozyskiwania funduszy krajowych i zagranicznych na sfinansowanie działalności Ośrodka.

15/Współdziałanie z krajowymi i zagranicznymi ośrodkami kultury oraz wymiana artystyczną,

16/Doskonalenie form i metod pracy kulturalnej.

17/Organizowanie imprez kulturalnych i rekreacyjnych dla osób niepełnosprawnych oraz imprez o charakterze integracyjnym i wspierającym aktywność osób niepełnosprawnych.

§6

1/Ośrodek może prowadzić działalność gospodarczą, z której przychody przeznaczone będą na realizację celów statutowych i pokrywanie kosztów bieżącej działalności polegającej na świadczeniu usług w zakresie udostępniania własnych lokali oraz wyposażenia technicznego.

2/Prowadzenie impresariatu artystycznego.

3/Prowadzenie działalności wydawniczej.

4/Świadczenie usług poligraficznych, fotograficznych, reklamowych, opracowywanie projektów plastycznych.

5/Realizowanie imprez zleconych.

6/Prowadzenie sprzedaży dzieł sztuki i artykułów użytku kulturalnego.

7/Świadczenie usług gastronomicznych.

8/Udzielanie pomocy fachowej szkołom, zakładom pracy i organizacjom społecznym

§7

Działalność gospodarcza nie może kolidować z realizacją zadań statutowych.

III Organizacja i zarządzanie

§8

- 1/Ośrodkiem zarządza i reprezentuje go na zewnątrz dyrektor,
- 2/Dyrektora Ośrodka wybiera się w drodze konkursu,
- 3/Dyrektora Ośrodka wyłonionego w drodze konkursy powołuje Burmistrz,
- 4/Dyrektor kieruje całokształtem działalności Ośrodka zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa i postanowieniami niniejszego statutu,

§9

Organizację wewnętrzną Ośrodka, podział zadań oraz zakres uprawnień i odpowiedzialności pracowników określa regulamin Ośrodka nadany przez dyrektora Ośrodka.

§10

W Ośrodku zatrudnia się pracowników działalności podstawowej, administracyjnej oraz obsługi. W miarę potrzeby w Ośrodku mogą być zatrudnieni specjaliści z różnych dziedzin związanych z działalnością Ośrodka.

Pracowników zatrudnia i zwalnia dyrektor.

§11

Ośrodek gospodaruje przydzielaną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§12

Działalność Ośrodka finansowana jest z dotacji organizatora, dochodów własnych, ze środków otrzymanych od osób prawnych i fizycznych oraz innych źródeł.

§13

Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka jest plan działalności zatwierdzony przez Dyrektora przy uwzględnieniu rocznej dotacji uchwalonej przez Radę Miejską w Obornikach.

IV Postanowienia końcowe

§14

Zmiany w statucie wymagają uchwały Rady Miejskiej w Obornikach

§15

Traci moc uchwała Nr IX/85/95 Rady Miejskiej w Obornikach z dnia 13 marca 1995r w sprawie uchwalenia Statutu Obornickiego Ośrodka Kultury.

§16

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Obornik.

§17

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Przewodniczący
Rady Miejskiej**

mgr Ryszard Ciszak

Radca Prawny