

REGULAMIN UDZIELANIA ZAMÓWIEŃ DO 30 000 EURO W OBORNICKIM OŚRODKU KULTURY

§1

Zasady ogólne

1. Zamówień dokonuje się zgodnie z przepisami Kodeksu cywilnego z zachowaniem zasad:
 - a) celowości – co oznacza, że zamówienie w danym czasie jest niezbędne;
 - b) gospodarności – co oznacza, że zamówienie zostało dokonane w sposób oszczędny,
 - c) racjonalny, z zapewnieniem uzyskania najlepszych efektów w stosunku do poniesionych nakładów;
 - d) legalności – co oznacza, że udzielenie zamówienia jest zgodne z przepisami prawa
2. Zasady niniejszego regulaminu nie mają zastosowania, jeżeli zamówienia udziela się jednemu wykonawcy świadczącemu przedmiotową dostawę lub usługę.
3. Decyzję w sprawie dostawy, usługi lub roboty budowlanej podejmuje Dyrektor Obornickiego Ośrodka Kultury
4. Wybór procedury wyłonienia wykonawcy uzależniony jest od kwoty wydatku:
 - a) do 1 000, 01 zł netto - bez postępowania
 - b) od 1 000, 01 zł do 15 000 zł netto - rozeznanie rynku
 - c) od 15 000, 01 zł do 120 000 zł netto - zapytanie o cenę
 - d) powyżej 120 000 zł netto - opublikowanie ogłoszenia o zamówieniu na stronie internetowej Obornickiego Ośrodka Kultury

§ 2

Zamówienia o wartości od 1 000, 01 zł do 15 000 zł netto

1. Ustalenie wartości zamówienia może nastąpić poprzez rozeznanie cen rynkowych przy wykorzystaniu katalogów, folderów, cenników itp.
2. Postępowanie prowadzi się w formie rozeznania rynku, tj. poprzez zebranie wydruków ofert ze strony internetowej wykonawcy (zawierających datę wydruku), katalogów cenowych, folderów reklamowych itp.
3. Wybrana usługa lub dostawa powinna zostać wykonana po cenie rynkowej rozeznanej w trakcie postępowania.
4. Z postępowania należy sporządzić notatkę.

§ 3

Zamówienia o wartości od 15 000, 01 zł do 120 000 zł netto

1. Ustalenie wartości zamówienia może nastąpić poprzez rozeznanie cen rynkowych przy wykorzystaniu katalogów, folderów, cenników lub sporządzenie wstępnej wyceny robót
2. Postępowanie prowadzi się w formie zapytania ofertowego.

3. Wyłonienie wykonawcy w trybie zapytania ofertowego polega na skierowaniu do wybranych wykonawców zaproszenia do składania ofert.
4. Wykonawcy składają oferty w formie pisemnej (dopuszczalna jest wersja elektroniczna) na adres Obornickiego Ośrodka Kultury.
5. Udzielenie zamówienia w trybie zapytania ofertowego następuje poprzez zaproszenie co najmniej trzech wykonawców do składania ofert.
6. Wraz z zaproszeniem do składania ofert przesyła się wykonawcom szczegółowe wymagania ofertowe oraz wzór umowy
7. Z zapytania ofertowego sporządza się protokół.

§ 4

Zamówienia o wartości przekraczającej 120 000 zł netto

1. Ustalenie wartości zamówienia może nastąpić poprzez rozeznanie cen rynkowych przy wykorzystaniu katalogów, folderów, cenników lub sporządzenie wstępnej wyceny robót.
2. Ogłoszenie o zamówieniu należy umieścić na stronie internetowej Obornickiego Ośrodka Kultury, co najmniej na okres siedmiu dni przed terminem składania ofert.
3. Wykonawcy składają oferty w formie pisemnej (dopuszczalna jest wersja elektroniczna) na adres Obornickiego Ośrodka Kultury.
4. W toku badania i oceny ofert zamawiający może żądać od wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert. Dopuszcza się możliwość negocjacji ceny oferty najkorzystniejszej, co powinno być udokumentowane pisemnie.
5. Zamawiający wybiera ofertę najkorzystniejszą na zamówienia podstawie kryteriów oceny ofert. Kryteriami mogą być:
 - a) cena
 - b) cena i inne kryteria odnoszące się do przedmiotu zamówienia, szczególnie jakość, funkcjonalność, koszty eksploatacji, termin wykonania zamówienia

§ 5

Wyjątki

1. Dopuszcza się możliwość odstąpienia od zasad opisanych w niniejszym Regulaminie i dokonania zamówienia po negocjacjach tylko z jednym wykonawcą. Powodem wydania zgody może być: krótki termin realizacji zamówienia, zadanie o specjalistycznym charakterze, awaria, konieczność likwidacji zagrożenia życia lub zdrowia.
2. Odstąpienie od zasad opisanych w Regulaminie możliwe jest także w przypadku zamówień, których przedmiotem są usługi o charakterze artystycznym związane z organizacją wystaw, koncertów, konkursów, festiwali, widowisk, spektakli teatralnych.